



MENORCA DOC FEST

21 OCT > 1 NOV 2021

3r FESTIVAL
DE CINEMA
I FOTOGRAFIA
DOCUMENTAL
DE MENORCA



MENORCADOCFEST.COM





MENORCA DOC FEST

El Menorca Doc Fest arriba a la seva tercera edició amb un programa que es diversifica en espais d'exhibició, amplia el nombre de projeccions i també d'exposicions.

S'han creat dos nous premis orientats a la sensibilització ambiental, que es podran veure a la sala Albert Camús de Sant Lluís entre el 21 i al 24 d'octubre.

Es Mercadal serà l'epicentre del premi Ullastre al millor curt documental i del premi Tramuntana al millor projecte fotogràfic.

Serà el primer any que s'estrenaran pel·lícules al Teatre des Born de Ciutadella i que l'exposició dels premis Luis Valtueña es veurà a la sala Sant Antoni (Maó).

El projecte educatiu del festival, l'**Aula Doc**, permetrà fer arribar els documentals a totes les aules de secundària i batxillerat dels instituts de Menorca, així com visites guiades.

Un festival pausat, extens i que pugui arribar a tots els públics amb un calendari d'activitats entre el 15 d'octubre i l'1 de novembre, amb exposicions que s'allarguen fins al 2022.

AULA DOC

A partir dels llargmetratges i curtsmetratges documentals seleccionats d'entre els presentats a la secció oficial de MDF es proposa la visualització dels audiovisuals en línia i la realització de les activitats pedagògiques —dossier didàctic preparat per les docents participants en el MDF21— per educar la mirada i assolir valors ètics a partir dels films.

El MDF posa a disposició dels instituts de Menorca quatre curts documentals.

www.menorcadocfest.com/aula-doc-fest

15 PREMIS | 8 LLARGMETRATGES | 22 CURTMETRATGES | 8 EXPOSICIONS
JORNADES PROFESSIONALS | PRESENTACIONS AMB ELS AUTORS I AUTORES
VISITES GUIADES | VISIONAT DE PORTAFOLIS | TALLERS | AULA DOC
MAÓ | ALAIOR | SANT LLUÍS | ES MERCADAL | FERRERIES | CIUTADELLA

15 > 17 OCT | TALLER

| Casa d'Artistes, es Mercadal

WORK IN PROGRESS

PROJECTES CINEMATogrÀFICS I FOTOgrÀFICS EN PROCÉS AMB EL DIRECTOR DE CINEMA JOSÉ LUIS GUERIN

José Luis Guerin obre la 3a edició del Menorca Doc Fest amb un taller dirigit a professionals de la fotografia i el cinema. El director i guionista, i un dels autors de referència del cinema espanyol contemporani, Premi Nacional de Cinematografia, multipremiat per la pel·lícula *En construcción* (2001), Goya al millor documental, i premi especial del jurat al Festival de cinema de Sant Sebastià, entre altres, posarà el seu saber en un taller exclusiu amb places limitades.



17 OCT | 19 h | PROJECCIÓ ESPECIAL

| Auditori de Ferreries

EN CONSTRUCCIÓN

JOSÉ LUIS GUERIN

La pel·lícula va ser premiada l'any 2001 amb el Goya a Millor documental; als Premis Forqué a Millor pel·lícula i al Festival de Sant Sebastià amb el Premi Especial del Jurat i el Premi Firpesci. Aquell any també va obtenir el premi a Millor pel·lícula a Fotogramas de Plata i als Premis Sant Jordi.

Sinopsi: En un emblemàtic barri popular de Barcelona, el "barri xino", amenaçat per un pla de reforma, s'emprèn la construcció d'un edifici d'habitatges. Aquest fet permet conèixer la intimitat d'una construcció. En el curs d'aquest procés s'adverteix que la mutació del paisatge urbà implica també una mutació en el paisatge humà i que, en aquest moviment, s'hi poden reconèixer certs ecos del món.

(2001, VO, 128 min.)



Presentació per part de l'autor.

Entrades 5 € www.auditori.ajferrerries.org

21 > 24 OCT

| Sala Albert Camus (Sant Lluís)

PROJECCIONS PER A LA SENSIBILITZACIÓ AMBIENTAL A SANT LLUÍS



PREMI ILLA DE L'AIRE LLARGMETRATGE DOCUMENTAL DE NATURA I SOSTENIBILITAT (MENCIÓ AL MEDI MARÍ)

El Premi Illa de l'Aire és possible gràcies a la col·laboració de Menorca Preservation, MARE (Fundació Marilles) i l'Ajuntament de Sant Lluís

21 OCT | 19.30 h | SESSIÓ 1



OUT OF PLASTIC

LINE HADSBJERG

Una exploració de les obscures profunditats dels plàstics al Mediterrani. La pel·lícula està ambientada a les Illes Balears i ofereix un espai per reflexionar sobre la profunda presència del plàstic en les nostres vides i en l'entorn natural que habitem.

(2018, VOSC, 53 min.)

Presentat per José Escaño Roepstorff, coordinador de MedGardens.

22 OCT | 19.30 h | SESSIÓ 2



HISTORIAS DEL AGUA

JOSÉ CARLOS DE ISLA I PACO ORTIZ

Un viatge d'est a oest, travessant el sud d'Espanya des del naixement del Guadalquivir fins a la seva desembocadura, serveix d'eix en aquest documental que cerca històries relacionades amb l'aigua, la flora i la fauna. Les persones, les seves tradicions i sistemes d'organització vinculats a l'aigua són les veritables protagonistes d'aquest diari audiovisual. Una història sobre l'origen de la vida i la natura, una història a través del temps i les civilitzacions.

(2021, VOSC, 85 min.)

Amb la presència del codirector José Carlos de Isla.

23 OCT | 12 h | SESSIÓ 3



CABRERA, LA MEDITERRÀNIA ANCESTRAL

PALEÀRTICA FILMS

El documental ens porta a aquest, avui, paradís, que va ser camp de maniobres militars en el passat. Veurem com és la vida d'una fauna que es va resistir d'abandonar la seva llar i ara ha experimentat una explosió de biodiversitat difícil d'observar fora d'aquests arxipèlags.

(2021, VOC, 54 min.)

Amb la presentació del director Toni Escandell i la productora Marina Seguí.



PREMI BIOSFERA

Patrocina Menorca Reserva de la Biosfera

MILLOR CURT DIVULGATIU DE RESERVES DE LA BIOSFERA I ESPAIS NATURALS

Curtmetratges documentals que divulguen experiències, tasques de conservació o donen a conèixer persones vinculades estretament a entorns naturals.

23 OCT | 18 h | SESSIÓ 1 | DURADA: 68 min.

LA HERENCIA DEL MAR

SAUL DAVID I ANAMPA MESÍAS

Una història que aborda el sacrifici, el llegat i la tradició a través d'un dia en la vida de Jhonatan Pazos, un pescador artesanal del moll del Callao (Perú). Una reflexió sobre els aspectes més humans d'aquesta professió i un viatge íntim en el món dels treballadors de la mar.

(2019, VO, 14 min)

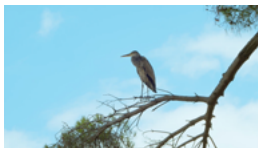


OLLA A PRESSIÓ: AIGUAMOLLS EN PERILL

JUDITH SICHES

Amb la mirada posada en el futur, coneixem el passat i els valors naturals de l'Olla del Rei, una "illa de verd" dins del municipi de Castelldefels (Barcelona). Un grup d'activistes i experts ambientalistes ens expliquen els valors naturals de l'espai i els perills que assetgen.

(2021, VO, 23 min.)

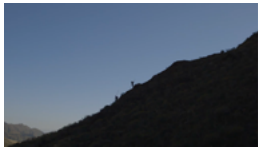


VOCES EN EL BARRANCO

RAFAEL MARRERO ACOSTA

Reflexió sobre la relació entre l'ésser humà i la natura des de la mirada de les persones que viuen i formen part de l'entorn natural de la Reserva Natural Especial de Guguy, a Gran Canària.

(2019, VO, 16 min.)



TWAKANA YAGÁN

RODRIGO TENUTA I IGNACIO LEONIDAS

A Ushuaia, Terra del Foc, viu la comunitat Yagán Paiakoaia, referents d'un poble ancestral que hi habita des de fa més de 8.000 anys. Catalina Yagan, de 89 anys, recorda el cant del seu avi Asenewensis. Els seus fills Victor i Roberto Vargas emprenen un viatge a cavall per la reserva d'Onashaga a la recerca del seu reflex ancestral.

(2020, VO, 15 min.)



24 OCT | 17 h | SESSIÓ 2 | Durada: 64 min.

UN HOTEL DE MIL ESTRELLAS

CLAUDIO SERRA

Un grup de joves d'una àrea marginal de València surt per primera vegada del seu barri per passar un parell de setmanes al cor del Pirineu aragonès.

(2019, VO, 19 min.)

ESERÓ

DÁCIL RIDOLFI

Un retrat d'Eseró, envoltat per un oceà ferotge, de frondosos boscos i penya-segats escarpats, en què la valentia d'un poble manté gairebé intacta la petjada de generacions que han acabat per donar forma a la identitat de l'illa de El Hierro.

(2021, VO, 7 min.)

VIURE LA MAR

MAGDA TIMONER

La mar atresora gran part de les riqueses biològiques del món, i és també la base d'un dels oficis més antics que existeixen: la pesca. A Menorca, la pesca no s'explica només com un ofici, sinó com una manera d'entendre la vida, i de conviure amb respecte amb el nostre entorn. En aquest documental, descobrim el dia a dia de diverses persones que s'hi dediquen.

(2018, VOC, 28 min.)

TAO

ARNAU CLOQUELLS

El Tao, una filosofia que es basa en l'harmonia entre l'univers i la naturalesa, l'única esperança per un món que avança a contracorrent, i on no s'està escoltant el que ens demana el nostre planeta.

(2021, VOC, 2 min.)

MERENBERG

DANIEL NEGRETE HOYOS

Merenberg està catalogada com la primera reserva natural privada de Colòmbia. Svanhild Buch és l'hereva de la reserva després de dues generacions que han dedicat les seves vides a preservar la natura i els boscos. Svan està completament sola i continua la seva lluita per la conservació.

(2021, VOSE, 8 min.)



23 OCT | 13 h | VERMUT MUSICAL

| Pla de sa Creu (Sant Lluís)

VERMUT POPULAR AMB SQUIZO PROJECT

Projecte musical obert, basat en el funk instrumental amb influències del jazz.



24 OCT | 19 h

CLOENDA I ENTREGA DE PREMIS

Veredictes del **Premi Bisofera** i **Premi Illa de l'Aire** de medi ambient, natura i sostenibilitat. Tot seguit es farà la presentació dels premiats al certamen **MARE** de fotografia. Per finalitzar hi haurà una projecció especial d'imatges de les gorgònies extingides del nord de Menorca del fotògraf submarí i investigador Manuel Elices.



23 OCT | 19.30 h | SESSIÓ ESPECIAL

LOBSTER SOUP

PERE ANDREU I RAFA MORALES

Sinopsi: El cafè Bryggjan és l'ànima del poble més gris d'Islàndia, un cafè de tota la vida que acaba de ser comprat per una gran empresa. Aquesta compra canviarà la vida del local i de tot el seu voltant. Vells pescadors, músics, boxejadors, elfs... Una comèdia deliciosa sobre les comunitats humanes i una reflexió sobre la influència de les grans companyies en l'alteració dels ecosistemes socials.

(2020, VOSC, 95 min.)

Amb la presentació a càrrec dels directors.



PREMI ULLASTRE

30 i 31 D'OCTUBRE | Sala Multifuncional des Mercadal

30 OCT | **SESSIÓ 1**

Doble passi: 11 h i 19 h | **Durada: 59 min.**



57 DÍAS

**MARIO LUMBRERAS
GONZÁLEZ I LAURA
BRASERO BLÁZQUES**

Julio Lumbreras va ser un dels primers pacients a entrar en una UCI a Espanya per Covid-19. A través dels missatges de mòbil que s'enviaven els seus familiars, seguim els seus cinquanta-set dies de lluita contra el coronavirus.

(2020, VOSC, 14 min.)



ARMONÍAS PARA DESPUÉS DE LA GUERRA

**MIGUE ROTH
I PABLO TOSCO**

La música no acaba amb la guerra, però ajuda a exorcitzar-la. El Kurdistan sirí va ser destruït a causa de llargs anys de guerra; però, sobre aquestes runes, músics, poetes, professors i desenes de nens es reuneixen per tocar instruments que, almenys durant un temps, substitueixen els sorolls penetrants de la violència.

(2019, VOSC, 25 min.)



EN LA CALLE

DAVID MACIÁN

Després d'un llarg periple en el qual moltes vegades es juguen la vida, centenars de joves migrants es veuen abocats a viure al carrer quan arriben a Espanya. Les seves ganes de tirar endavant i la solidaritat que normalment s'estableix entre ells són bàsicament les seves úniques referències.

(2021, VOSC, 20 min.)



30 OCT | SESSIÓ 2

Doble passí: 12 h i 20 h | Durada: 68 min.

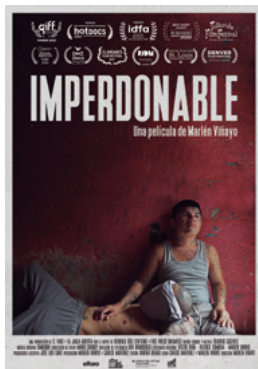


HEURTEBISE

ELISA TORRES
I OCTAVIO GUERRA

El vent bufa amb força a Heurtebise, la casa d'Alice a França. Aquest any serà el seu últim estiu i el primer del seu besnet Darío. Una vida que arriba al seu final i una altra que comença. Una casa, tres dones, un bebè i el mar.

(2020, VOSC, 20 min.)



IMPERDONABLE

MARLÉN VIÑAYO

Geovany, un despietat sicari del Barrio 18, compleix la seva condemna en una cel·la d'aïllament d'una presó salvadorenya. Allà s'uneix a una església evangèlica que li otorga el perdó de Déu. Tot i així, hi ha un pecat que és imperdonable: Geovany és gai.

(2020, VOSC, 30 min.)



HIJRAS, LAS HIJAS DE LOS KINNARS

ANNA LOFI

Les hijras no són homes ni dones, no es consideren transgènere, transsexuals ni homosexuals. Són el tercer gènere. Abans del colonialisme mongol i britànic, les hijras eren personatges essencials de la societat i la religió hindú, però amb el canvi de mentalitat de la societat aquesta comunitat es va veure condemnada a l'ostracisme.

(2019, VOSC, 18 min.)



31 OCT | SESSIÓ 3

Doble passi: 11 h i 17 h | Durada: 59 min.

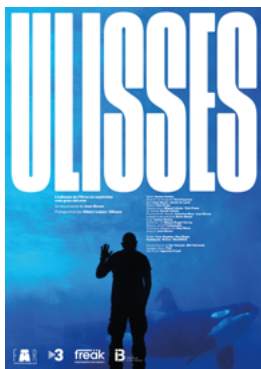


LA RAMADA

**FERNANDO TORRES
SALVADOR**

Jaime Estrada és l'últim pescador artesanal de la caleta La Ramada, un dels ports més importants del Perú antic previst d'abundant flora i fauna. Jaime és el guardià de La Ramada i de les tècniques tradicionals que utilitzaven els pescadors d'aquesta zona fa dos mil anys. Actualment aquesta preciosa platja no només existeix en la seva memòria a causa del canvi climàtic i l'expansió urbana.

(2020, VOSC, 15 min.)



ULISSES

JOANA BOVER RAURELL

El 19 de novembre del 1980, una orca bebè és capturada enmig dels mars d'Islàndia. L'anomenen Ulisses. La seva captivitat comença en les aigües del parc de Tarragona i, més tard, es converteix en una de les estrelles del Zoo de Barcelona al llarg d'una dècada. Finalment, l'any 1994, és transferida al Sea World, a Sant Diego (USA), on Ulisses continua saltant dins els marges d'una piscina. Aquesta és la història de la seva odissea.

(2020, VOSC, 20 min.)



LOS HIJOS DE LOS MUERTOS

LUAY ALBASHA

Un lloc on la història i l'oblit concorden amb la mort, però també amb la vida. Al Arafà (El Caire) és el cementiri més antic —encara en actiu— d'Egipte. Però també és la casa de 50.000 famílies que no van tenir l'oportunitat de trobar alguna cosa millor a la ciutat. Situat el nucli antic, Al Arafà és un dels pocs llocs on morts i vius comparteixen ubicació.

(2021, VOSC, 24 min.)

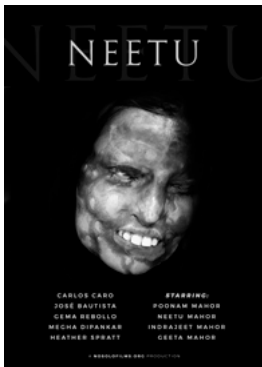


BEFORE I DIE

IKER ESTEIBARLANDA

En una petita illa del llac Victòria, Kenya, els pescadors creuen que tenen dret a tot. Mentrestant, les dones i les nenes es veuen obligades a portar el pes del seu silenci, en un viatge íntim a través dels records.

(2021, VOSC, 14 min.)



NEETU

CARLOS CARO

Neetu és una història ubicada a la Índia i un exemple de com superar qualsevol obstacle de la vida.
(2018, VOSC, 6 min.)



MARTE, OMÁN

VANESSA DEL CAMPO
GATELL

Marte, Omán mostra la fascinació humana per la immensitat de l'univers i proposa una reflexió sobre l'exploració, el colonialisme i la llibertat.

(2020, VOSC, 20 min.)

LA SALUD NAUFRAGA EN LA FRONTERA SUR

PRESENTACIÓ ESPECIAL (FORA DE CONCURS) DEL DOCUMENTAL AMB UNA REPRESENTANT DE METGES DEL MÓN.

La frontera sud d'Espanya i, per extensió, d'Europa, és molt més que una línia que delimita administrativament dos territoris. Ni tanques d'acer, ni oceans d'aigua i sol són suficients per contenir les esperances d'aquelles que cerquen un futur millor, tot i jugar-s'hi la vida. Aquí s'hi mostra la llarga trajectòria d'aquestes persones acollides a les Canàries.

(2021, VO, 14 min.)





LLARGMETRATGES DOCUMENTALS

29 OCT | 20 h | PROJECCIÓ ESPECIAL

| Teatre des Born, Ciutadella



MIENTRAS VIVAS BRILLA

MATÍAS QUETGLAS

Després de patir un ensurt per motius de salut, el pintor Matías Quetglas, als seus 72 anys, decideix rememorar la seva pròpia història i s'asseu davant la càmera per rescatar retalls de la seva vida emboirats per l'oblit. Però ben aviat, com el nen de Sant Agustí, en Matías s'adona de l'excessiva pretensió que suposa voler contar una vida i deriva en una destil·lació de pensaments i sensacions que l'han acompanyat durant el seu caminar per la creació. Una recerca per trobar el lloc on l'art i la pròpia vida s'uneixen.

(2020, VOSC, 62 min.)

Presentació amb la presència del director Matías Quetglas.

Entrades 6 € www.teatredeborn.com

30 OCT | DOBLE PASSI: 19 h | 21 h | PROJECCIÓ ESPECIAL

| Teatre des Born, Ciutadella.



PEDRA PÀTRIA

MACIÀ FLORIT

Un relat confessional i autobiogràfic al voltant de la identitat menorquina i del compromís amb el retorn. A partir d'una col·lecció de cartes, imatges i dibuixos de textura orgànica, en Macià, instal·lat des de fa anys a Barcelona, furga la història personal i la juxtaposa als sublims paisatges de Menorca. Les cartes les escriu a en Lau, el seu germà, qui va decidir romandre a fer de pagès a l'illa on els dos van néixer. En aquest itinerari d'amor frater, en Macià es repassa a si mateix entre la malenconia i la culpa, reflexionant en veu alta sobre els límits de la memòria i els horitzons.

(2020, VO, 75 min.)

Presentació amb la presència del director Macià Florit.

Entrades 6 € www.teatredeborn.com



31 OCT | 20 h | PROJECCIÓ ESPECIAL

| Sala Multifuncional des Mercadal

LURRALDE HOTZAK (COLD LANDS)

IRATXE FRESNEDA

Com gravar el món sense falsejar-lo en aquesta època de simulacres? I quins vincles manté això amb el cinema? Aquesta pel·lícula és un viatge malenconiós, un assaig filmic que travessa fotogrames i paisatges amb la intenció que la mirada no es perdi en l'oblit. El cinema es fa arqueologia i adopta la forma d'una *road movie* contemporània, d'un puzzle audiovisual que sorprèn per la seva bellesa i obliga a repensar les fines fronteres que separen la realitat de la ficció.

(2018, VOSC, 65 min.)

Amb la presentació de la directora Iratxe Fresneda.

Entrada gratuïta



1 NOV | 18 h | DOCUMENTAL GUANYADOR AL FESTIVAL MAJORDOCS

| Sala Multifuncional des Mercadal

THE EARTH IS BLUE AS AN ORANGE

IRYNA TSILYK

Anna, un mare soltera, i els seus quatre fills viuen en la zona de guerra del front del Donbass, Ucraïna. Mentre el món exterior es basa en bombardejos i caos, la família se les arregla per mantenir la seva llar com a refugi segur, ple de vida i de llum. Tota la família sent passió pel cinema, la qual cosa els motiva a rodar una pel·lícula inspirada en la seva pròpia vida en temps de guerra. Per a l'Anna i els nens transformar el trauma en una obra d'art és la millor manera de seguir essent humans.

(2020, VOSE, 74 min.)

Entrada gratuïta





15 OCT > 9 NOV | EXPOSICIÓ

Inauguració: 15 d'octubre a les 18 h

| Sala Sant Antoni, Maó.



PREMIS LUIS VALTUEÑA DE FOTOGRAFIA HUMANITÀRIA **AMB LA COL-LABORACIÓ DE METGES DEL MÓN**

24è Premi Internacional Luis Valtueña de Fotografia Humanitària organitzat per Metges del Món, que té la injustícia en el focus del seu objectiu visual. A la mostra s'hi exposa el projecte guanyador d'aquesta edició, *Soledades Mayores*, del reconegut fotoperiodista Santi Palacios. A banda de l'obra guanyadora, també s'hi podran veure les sèries finalistes *Heroínas* d'Emeke Obanor (Nigèria), *Ojos* de Luis Sergio (Xile), *Éxodo* de Nicolò Filippo Rosso (Itàlia) i *¿Ya no tenga miedo?* de Sergi Stroitelev.

Horari de visita: De dilluns a divendres de 18 a 21 h | Dissabtes d'11 a 14 h i de 18 a 21 h

ACTIVITATS PARAL-LELES A L'EXPOSICIÓ:

- **20, 21, 22 OCT** | Visites guiades matinals a càrrec de Metges del Maó.
 - **26 OCT | 19.30 h** | Conferència de Santi Palacios. Pati del Boutique Hotel Ses Bruixes, Maó.
 - **27 OCT | d'11 a 12 h** | Visita guiada escolar a l'exposició a càrrec del fotògraf Santi Palacios.
- (Activitats incloses dins el programa Aula Doc. Inscripcions a menorcadocfest.com)

Exposició amb la col·laboració de l'Ajuntament de Maó

26 OCT | 19.30 h | CONFERÈNCIA

| Pati del Boutique Hotel Ses Bruixes, Maó

SANTI PALACIOS **FOTOPERIODISTA GUANYADOR DEL PREMI LUIS VALTUEÑA 2021**

Fotoperiodista nascut a Madrid l'any 1985 i actualment amb base a Barcelona, s'ha especialitzat en l'àmbit internacional des de 2008. El seu treball s'ha publicat en els principals mitjans i revistes a escala global i ha estat reconegut amb premis com el World Press Photo o el Premio Nacional de Fotoperiodisme 2015 i 2016, entre altres.

Soledades Mayores (Premi Luis Valtueña 2021), de Santi Palacios, és un recorregut fotogràfic per les residències d'ancians de Catalunya realitzat durant l'estat d'alarma. El projecte documenta les conseqüències més greus de la pandèmia: la mort de milers de persones. Aquest treball s'ha realitzat acompanyant els equips d'emergències de l'ONG Open Arms.



27 OCT > 7 NOV | EXPOSICIÓ

Inauguració: 27 d'octubre a les 19 h

amb la presència de l'artista

| Ca n'Àngel, es Mercadal

15 NOV > 9 DES | EXPOSICIÓ

Inauguració: 15 de novembre a les 19 h

amb la presència de l'artista

| Sala Sant Antoni, Maó



ANY AMOUNT OF DREAMS

DE LLUÍS REAL

Any Amount of Dreams (Muntanyes de Somnis) és el resultat d'una feina de gairebé sis mesos entre l'autor i el Menorca Doc Fest, concebuda com a germana bessona del fotollibre amb títol idèntic. En Lluís (Maó, 1948) ens fa d'ambaixador d'un hàbitat i uns personatges amb els quals ell diria que "s'hi ha enrotllat", una expressió per entendre el seu caràcter i la fotografia com a mitjà d'expressió basat en la proximitat. Les fotografies mostren una llibreria habitada des del propi paisatge interior escenificat pels gestos.

Horari de visita es Mercadal: De dilluns a diumenge d'11 a 13 h i de 17 a 20 h

Horari de visita Maó: De dilluns a divendres de 18 a 21 h | Dissabtes d'11 a 14 h i de 18 a 21 h

ACTIVITATS PARAL·LELES A L'EXPOSICIÓ

• **1 NOV | 12 h** | Visita guiada a Ca n'Àngel, es Mercadal

• **29 NOV | 19 h** | Visita guiada a Sala Sant Antoni, Maó

Exposició amb la col·laboració de l'Ajuntament de Maó i l'Ajuntament des Mercadal



LLUÍS REAL

Neix a Menorca el 1948. Va estudiar fotografia a l'Ealing Technical College de Londres i ha passat bona part de la seva vida professional a Anglaterra. Des de llavors, i coincidint amb el seu retorn a Menorca, va començar a combinar el seu treball en el món editorial amb projectes personals que encara avui desenvolupa. Les seves fotografies s'han exposat a diferents racons d'Espanya i l'estranger i, actualment, es dedica exclusivament a la seva gran passió: la fotografia personal.





PREMI TRAMUNTANA PROJECTES FOTOGRÀFICS MDF'21

Exposicions amb les obres guanyadores i finalistes
del premi Tramuntana al millor projecte fotogràfic documental 2021.

28 OCT > 7 NOV | EXPOSICIÓ

Inauguració: 28 d'octubre a les 19 h

| Espai Biel Mercadal, es Mercadal

Horari: De dimarts a divendres de 17 a 20 h | Dissabte, diumenge i dilluns d'11 a 13 h i de 17 a 20 h



EL AGUANTE: LA BOCA. BUENOS AIRES **DE LAIA ALBERT**

L'obra de la barcelonina retrata la realitat del barri La Boca, a tocar del centre neuràlgic de la ciutat de Buenos Aires. Hi recull el dia a dia, la lluita constant per escapar de realitats imposades, l'hostilitat i precarietat de personatges no escollits.



FINALISTES AL PREMI TRAMUNTANA

Projeccions audiovisuals



HIJOS DE LA DESMEMORIA DE SANTI DONAIRE (FINALISTA)

Espanya és un dels països amb major nombre de persones desaparegudes del món. 80 anys després del conflicte armat i 40 després de la mort del dictador, Donaire revisa una ferida transversal que segueix condicionant la identitat i els comportaments sociopolítics i culturals de la nostra societat.



TIGANCĂ VRĂJITOARE DE SÍLVIA PRIÓ (FINALISTA)

En els suburbis de Bucarest coexisteix un gran col·lectiu de dones gitanes que encara desenvolupa arts ancestrals predictives. La població rumana acut a elles i no dubta en sol·licitar els serveis ara publicitats a les xarxes socials. Un retrat actual i poètic sobre la preservació d'aquest art de la clarividència.



MAHAN TERA DE MERI SANTOS (MENCIÓ ESPECIAL DEL JURAT)

Al llarg de dos anys es documenta el procés de sanació d'un càncer i la reconstrucció d'un pit. Es capten moments quotidians i imatges oníriques que representen l'estat emocional i presenten la malaltia com un viatge personal. Una història d'amor per inspirar a aquells que també s'hi troben.



CONSTEL·LACIONS, MIRADES INTERMEDITERRÀNIES

Mostra dels treballs dels fotògrafs becats amb residència de creació pel festival transfronterer FOTOLIMO i Es Far Cultural (Casa d'Artistes) durant el 2021. Amb el suport de l'Euroregió Pirineus mediterrània.

28 OCT > 7 NOV |

EXPOSICIÓ

Inauguració 28 d'octubre a les 19 h

Horaris: de dimarts a divendres de 17 a 20 h

Dissabte, diumenge i dilluns d'11 a 13 h i de 17 a 20 h

| Sala Multifuncional des Mercadal

NO ME LO PIERDAS

NOA MORALES I SERGI CONESA

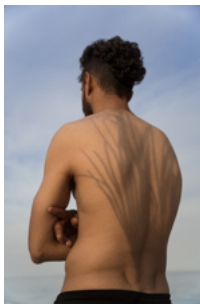
En col·lectiu i en diàleg amb el protagonista d'aquest relat fotogràfic, aborden la construcció de la identitat dels joves que es troben en processos migratoris. A través de l'experiència personal del Bilal, reflexionen al voltant de la relació dialèctica entre identitat i memòria i en com els territoris poden ser elements espacials i temporals que condicionin la subjectivitat d'aquestes persones.

| Mur exterior del CCM, es Mercadal

EL PONT

ANGELE DUMONT

La fotògrafa i cineasta parisenca retrata les històries dels agricultors i famílies que habiten els territoris del voltant del pont de Céret, els quals formen part del col·lectiu "Bien Vivre", que es formà per lluitar contra el macroprojecte de construir un nou pont on ja n'hi ha un. El projecte mostra la vida a la perifèria de la ciutat i la defensa diària d'un territori habitat que es veu amenaçat per les fronteres urbanes imposades.



ACTIVITATS PARALELES A PREMI TRAMUNTANA I CONSTEL·LACIONS

• 28 oct | 19 h |

Sortida des Sala Multifuncional, es Mercadal

El dia de la inauguració s'oferirà una ruta itinerant d'exposicions en la qual cada fotògraf convidat podrà presentar i explicar personalment la seva obra. Amb presència de Santi Donaire, Laia Albert, Meri Santos, Noa Morales, Sergi Conesa i Angel Dumont.

• 30 oct | 17.30 h | Espai Biel Mercadal, es Mercadal

Visita guiada dels premis de fotografia 2021. Amb presència de Laia Albert, guanyadora del premi MDF2021 de Fotografia Documental, Meri Santos i Sílvia Prió.

• 31 oct | 19.15 h | Sala Multifuncional, es Mercadal

Visita guiada del Premi Constel·lacions amb Noa Morales, Sergi Conesa i Angele Dumont.



30 OCT | DE LES 9.30 A 14 h | TAULA RODONA

| CCM, es Mercadal

EL LLIBRE BLANC DE L'AUDIOVISUAL A MENORCA

(amb acreditació)



Aquesta jornada de treball vol ser un punt de trobada per debatre l'estat de l'art de l'audiovisual a Menorca. En quin moment i condicions es troba el sector professional, quin possible futur de professionalització s'encara i quins són els agents en actiu amb capacitat de generar continguts. La taula rodona estarà formada per **David Marquès** (Delegat d'IB3 TV a Menorca), **Ros Preto** (presidenta de l'associació Menorca Illa Audiovisual), **Anna Petrus** (cineasta i directora artística del festival Memorimatge de Reus), **Ignasi Pons** (professor d'audiovisuals de l'Escola d'Art de Menorca), **Macià Florit** (cineasta), **Laia Foguet** (guionista), **Àlvar Triay** (actor) i en **Dani Bagur** (de la productora audiovisual EMPÀTIC). La implicació del públic professional acreditat i la interacció amb els ponents permetrà un debat obert i un recull de propostes per identificar els punts forts i les necessitats del sector.

• **9.30 h** | Acreditacions.

• **10 a 11 h** | Taula rodona.

El llibre blanc de l'audiovisual a Menorca

• **11 a 11.15 h** | Descans

• **11.15- 12 h** | Debat i torn de preguntes

• **12 a 12.15 h** | Descans

• **12.15 a 13.45 h** | *De l'arxiu a la pantalla* amb Antoni Tortajada (Televisió de Catalunya). Una revisió de com fer ús de les imatges d'arxiu en els treballs documentals

• **14 h** | Dinar per a les persones acreditades a les jornades.

Inscripció i participació gratuïta – Acreditació a www.menorcadocfest.com

Dinar opcional 18 € (es paga a l'arribada)

30 OCT | 12.15 h | CONFERÈNCIA

| CCM, es Mercadal

DE L'ARXIU A LA PANTALLA

AMB ANTONI TORTAJADA

(Sabadell, 1960) és periodista, guionista i presentador de televisió de Catalunya, on també ha treballat a l'Àrea de Nous Formats. Ha dirigit, escrit i presentat sèries documentals com ara *Històries de Catalunya* i *Fotografies*. Amb el seu to divulgatiu ens explicarà les claus a l'hora d'encarar la recerca en l'arxiu i la seva aplicació en l'audiovisual.





31 OCT | 11 h
| CCM, es Mercadal

22 NOV | 19 h
| Sala Sant Antoni, Maó

PRESENTACIÓ DEL FOTOLLIBRE ANY AMOUNT OF DREAMS **DE LLUÍS REAL**

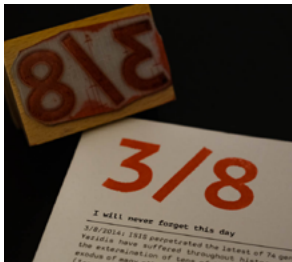
Presentació del llibre *Any Amount of Dreams* de Lluís Real. El llibre creat en motiu de l'exposició inaugurada en el MDF. La presentació serà a càrrec de l'autor i de l'enquadernadora Judit Tur.

31 OCT | 12 h | CONFERÈNCIA
| CCM, es Mercadal

LA FOTOGRAFIA PARTICIPATIVA **PER LA TRANSFORMACIÓ SOCIAL. EL CATALEJO** **AMB DAVID DEL CAMPO**

David del Campo, fotògraf documental, ens presenta la feina de l'associació El Catalejo, del qual n'és cofundador. Un projecte que fa servir la fotografia com a eina de transformació personal i social. L'artista també presentarà el seu fotollibre *3/8*, un treball sobre els camps de refugiats yazidis.

Des de El Catalejo ens proposa un taller de fotografia participativa per fer de la càmera una eina senzilla i propera que qualsevol pot fer servir com a mitjà per alçar la veu i expressar-se en primera persona.



1 NOV | D'11 A 13 h
| CCM, es Mercadal

VISIONAT DE PORTAFOLIS **AMB EL OBSERVATORIO**

EL OBSERVATORIO és un centre de formació i creació especialitzat en fotografia i en narrativa visual. Neix a Barcelona el 2011 i està coordinat pels fotògrafs i docents Eugeni Gay, Llitera de Maffei i Roberto Feijoo.

Durant la lectura de portafolis s'analitzarà el projecte de cada participant de forma col·lectiva. Es treballarà al voltant de la idea de cada projecte per desenvolupar-la i conceptualitzar-la.

***Per al visionat es recomana utilitzar còpies impreses en un paper senzill (no necessàriament fotogràfic) de 10 x 12 cm.**

Gratuit amb inscripció prèvia. Reserva la teva plaça a www.menorcadocfest.com

ACTIVITATS PARAL·LELES

31 OCT | 13 h | VERMUT MUSICAL

| Exterior del CCM, es Mercadal

VERMUT MUSICAL AMB

ICAR TOSET TRIO

interpretaran temes propis i grans clàssics del jazz.

Entrada gratuïta



1 NOV | D'11 A 13 h | TALLER FAMILIAR

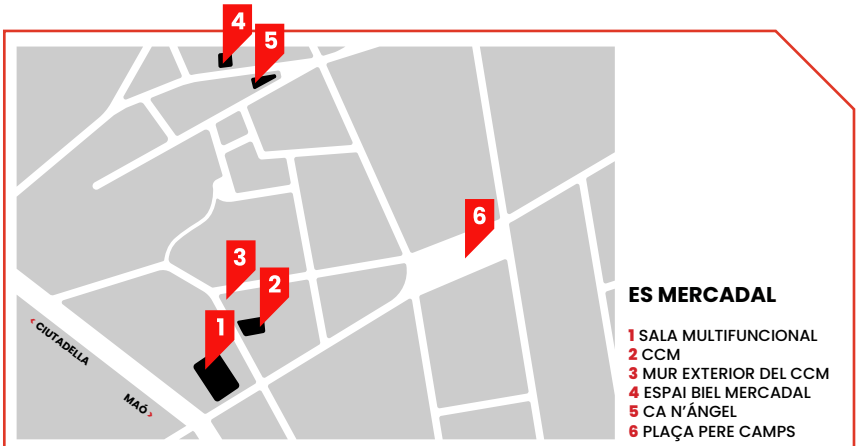
| Pl. Pere Camps, es Mercadal

TALLER FAMILIAR DE COLLAGE

FOTOGRÀFIC

Les persones interessades poden dur fotografies antigues, d'arxiu o retalls d'imatges. Hi haurà material de tall i confecció a disposició de les assistents.

És un taller obert a tota la família, organitzat en col·laboració amb l'Associació de Vesines des Mercadal.



ES MERCADAL

- 1 SALA MULTIFUNCIONAL
- 2 CCM
- 3 MUR EXTERIOR DEL CCM
- 4 ESPAI BIEL MERCADAL
- 5 CA N'ÀNGEL
- 6 PLAÇA PERE CAMPS

CRONOGRAMA

15 OCTUBRE

18 h EXPOSICIÓ.

Inauguració de l'exposició **Premis Valtueña de fotografia humanitària**

| Sala Sant Antoni, Maó. Amb la col·laboració de Metges del Món.

15 – 17 OCTUBRE

TALLER. **Work in Progress**,

amb José Luis Guerin

| Casa d'Artistes, es Mercadal.

Amb inscripció prèvia

17 OCTUBRE

19 h PROJECCIÓ ESPECIAL.

En Construcción, amb presentació de l'autor, José Luis Guerin

| Auditori de Ferreries. Amb entrada (5 €)

21 OCTUBRE

11 h PROJECCIÓ ESCOLAR.

Out of Plastic

| Sala Albert Camus, Sant Lluís

19.30 h PREMI ILLA DE L'AIRE (documental de natura) Sessió 1 | **Out of Plastic**

| Sala Albert Camus, Sant Lluís

22 OCTUBRE

11 h PROJECCIÓ ESCOLAR.

Historias del Agua

| Sala Albert Camus, Sant Lluís

19.30 h PREMI ILLA DE L'AIRE (documental de natura) Sessió 2 | **Historias del Agua**.

CoHoqui amb l'autor

| Sala Albert Camus, Sant Lluís

23 OCTUBRE

12 h PREMI ILLA DE L'AIRE (documental de natura) Sessió 3 | **Cabrera, la Mediterrània ancestral**.

CoHoqui amb l'autor

| Sala Albert Camus, Sant Lluís

13 h VERMUT AMB SQUIZO PROJECT

| Pla de sa creu. Sant Lluís

18 h PREMI BIOSFERA

(curt divulgatiu de natura)

Sessió 1 | Sala Albert Camus, Sant Lluís

19.30 h PROJECCIÓ ESPECIAL.

Lobster Soup, amb els autors

| Sala Albert Camus, Sant Lluís

24 OCTUBRE

17 h PREMI BIOSFERA

(curt divulgatiu de natura)

Sessió 1 | Sala Albert Camus, Sant Lluís

19 h ENTREGA DE PREMIS. Illa de l'Aire i

Biosfera i certamen de fotografia MARE

| Sala Albert Camus, Sant Lluís

26 OCTUBRE

19.30 h CONFERÈNCIA. Santi Palacios,

guanyador del **premi Valtueña 2021**

| Pati de Boutique Hotel Ses Bruixes, Maó

27 OCTUBRE

17 h OBERTURA EXPOSICIÓ:

Any Amount of Dreams, amb Lluís Real

| Ca n'Àngel, es Mercadal

28 OCTUBRE

19 h RUTA ITINERANT D'EXPOSICIONS

amb els els fotògrafs premiats

| Punt de trobada: Sala Multifuncional, es

Mercadal

29 OCTUBRE

20 h PROJECCIÓ ESPECIAL.

Mientras vivas brilla i CoHoqui amb

l'autor, Matias Quetglas

| Teatre des Born, Ciutadella.

Amb entrada (6 €)

30 OCTUBRE

9.30 h JORNADES PROFESSIONALS. **El**

llibre Blanc de l'Audiovisual a Menorca

| CCM, es Mercadal. Acreditació gratuïta

(menorcadocfest.com)

11 h PREMI ULLASTRE (Curt documental)

Sessió 1 | Sala Multifuncional, es Mercadal

12.15 h CONFERÈNCIA.

De l'arxiu a la pantalla amb Antoni Tortajada (Televisió de Catalunya)
| CCM, es Mercadal

12 h PREMI ULLASTRE (Curt documental)
Sessió 2 | Sala Multifuncional, es Mercadal

17.30 h VISITA GUIADA. Premis MDF de fotografia 2021. Amb presència de Laia Albert, guanyadora del premi MDF2021 de Fotografia Documental, Meri Santos (menció especial) i la finalista, Sílvia Prió
| Espai Biel Mercadal, es Mercadal

19 h PREMI ULLASTRE (Curt documental)
Sessió 1 | Sala Multifuncional, es Mercadal

20 h PREMI ULLASTRE (Curt documental)
Sessió 2 | Sala Multifuncional, es Mercadal

19 h PROJECCIÓ ESPECIAL. Pedra Pàtria
i col·loqui amb l'autor, Macià Florit
| Teatre des Born. Amb entrada (6 €)

21 h PROJECCIÓ ESPECIAL. Pedra Pàtria
i col·loqui amb l'autor, Macià Florit
| Teatre des Born. Amb entrada (6 €)

31 OCTUBRE

11 h PRESENTACIÓ DE FOTOLLIBRE.

Any Amount of Dreams, de Lluís Reàl. Amb la participació de Judit Tur (Enquadradora)
| CCM, es Mercadal

11 h PREMI ULLASTRE (Curt documental)
Sessió 3 | Sala Multifuncional, es Mercadal

12 h PREMI ULLASTRE (Curt documental)
Sessió 4 | Sala Multifuncional, es Mercadal

12 h CONFERÈNCIA. La fotografia participativa per la transformació social.
El Catalejo, amb David del Campo
| CCM, es Mercadal

12.45 h PRESENTACIÓ DE FOTOLLIBRE.
3/8 amb David Campo
| CCM, es Mercadal

13 h VERMUT AMB ICAR TOSET TRIO

| Exterior del CCM, es Mercadal

17 h PREMI ULLASTRE (Curt documental)
Sessió 3 | Sala Multifuncional, es Mercadal

18 h PREMI ULLASTRE (Curt documental)
Sessió 4 | Sala Multifuncional, es Mercadal

19.15 h VISITA GUIADA.

Premi Constel·lacions
| Sala Multifuncional, es Mercadal

20 h PROJECCIÓ ESPECIAL.

Lurralde Hotzak (*Cold Lands*),
amb la directora Iratxe Fresneda
| Sala Multifuncional, es Mercadal

1 NOVEMBRE

11 h TALLER FAMILIAR DE COLLAGE

FOTOGràFIC | Plaça Pere Camps.
Amb la col·laboració de l'Associació de
vesines des mercadal

11 h VISIONAT DE PORTAFOLIS.

Escola de fotografia EL OBSERVATORIO
| CCM, es Mercadal

12 h VISITA GUIADA.

Any Amount of Dreams, amb Lluís Reàl
| Ca n'Àngel, es Mercadal

18 h PROJECCIÓ ESPECIAL. Pel·lícula
guanyadora del festival de documental
creatiu **MajorDocs**
| Sala Multifuncional, es Mercadal

19.15 h CLOENDA. Entrega de premi
ULLASTRE i concert únic de SLHH, *L'arxiu
en quatre estacions*. L'artista sonor i
multifacètic Alan Florit posarà banda
sonora en directe a diferents imatges de
l'Arxiu d'Imatge i So de Menorca. Tot seguit
es farà un aperitiu de comiat.
| Sala Multifuncional, es Mercadal.



Amb el patrocini de:



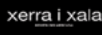
Amb el suport de:



ALAIOR



Mitjans oficials:



Mitjans col·laboradors:

Festival integrat a:



Festivals col·laboradors:



MARE

Marques col·laboradores:



Col·laboradors locals:



CAN BEP

JAZZUIT

